

Exposition

10
13



08
01

Communiqué de presse

CeCiL's Box by Guillaume Barborini

Les mains-ruisseau

13/10/2022
— 08/01/2023
24h/24

Vitrine « CeCiL's Box »
(rue du Curé)

Entrée libre

Inauguration le 13.10.2022 à 12:00

Avec son projet CeCiL's Box, le Cercle Cité accueille des créations dans une de ses vitrines de la rue du Curé ; Ce projet a pour objectif de présenter au public des interventions variées et originales, c'est également une manière de soutenir la création locale en offrant une visibilité « sur rue » à des artistes invités. Dictées par l'espace de la vitrine, ces interventions sont visibles 7/7j, de jour comme de nuit.

La 27^{ème} intervention est confiée à l'artiste **Guillaume Barborini** et est intitulée « **Les mains-ruisseau** ».

En 1869, Élisée Reclus commence son *histoire d'un ruisseau* en la comparant à l'histoire de l'infini. Aujourd'hui ces mots se recouvrent d'un doute, les chamboulements du monde les mettent en tension. C'est cette tension qui, quelque part, porte l'exposition. Il est question de s'introduire dans le mouvement infini ou mourant des ruisseaux, de glisser ses mains entre l'eau qui file et la pierre qui se lisse. Alors, à cet endroit, entre l'eau et la pierre : que la main invente sa manière d'être. Qu'elle agisse et *soit agie*. Des mains qui tamisent l'eau et que l'eau fripe en retour. Des mains qui se saisissent d'une pierre ou deux et les roulent comme un torrent, depuis le creux des paumes jusqu'au bout des doigts. Des phalanges qui s'activent et sculptent par l'usure, usent en touchant, lentement, façonnent des galets mais sont aussi façonnées par eux qui épaississent la peau, peaufinent le geste.

Entre l'eau et la pierre, apprendre le *travail* des ruisseaux comme une petite absurdité et comme un drame presque plausible ; comme on pollinise à la main, aujourd'hui, en Chine. Entreprendre le travail des ruisseaux avec ambiguïté, tout autant comme un *néo bullshit job* que comme une alternative désirable, une respiration retrouvée, sur la rive, au bord de l'emballement du monde. Dans l'exposition, dans la simplicité d'un ou deux gestes, il est donc question de ce monde abîmé, du travail qui fait et se fait violence, et peut-être du murmure réjouissant, ressourcé, d'une échappée.

Le Cercle Cité invite le public à partager leurs images de la CeCiL's Box sur Instagram et Facebook ! #cecilsbox



Cercle Cité
Place d'Armes BP 267,
L-2012 Luxembourg

T (+352) 46 49 46-1
info@cerclecite.lu
www.cerclecite.lu

La Ville de Luxembourg
a confié la gestion du
Cercle Cité à l'Agence

luxembourgeoise
d'action culturelle



CeCiL's Box by Guillaume Barborini

Les mains-ruisseau

Vernissage

Inauguration le **jeudi 13 octobre à 12:00**, où nous vous proposons de nous retrouver devant la CeCiL's Box pour un échange avec l'artiste.

Biographie de l'artiste

Guillaume Barborini est né en 1986 à Chambéry (France). Il est diplômé de l'École Supérieure d'Art de Lorraine et réside principalement à Metz où il poursuit ses recherches artistiques.

Sa pratique se construit autour de gestes simples, fragiles et à l'échelle du corps, qui se veulent attentifs aux choses, aux êtres, aux matières et aux terrains de vie. Gestes parmi lesquels la marche a une importance particulière, gestes à travers lesquels se pose essentiellement la question de nos moyens et manières d'habiter la planète. Imprégné de l'état écologique et politique du monde, son travail entend prendre soin de ce qui répond ou résiste à l'aménagement corrosif de ce dernier, et consiste en sa considération et son expérience plutôt qu'en sa consommation. En découlent notamment des dessins, des vidéos, des sculptures et des textes.

Guillaume Barborini intervient et expose régulièrement, dans des lieux dédiés à l'art ou dans l'espace public, principalement en France et au Luxembourg. Il a également développé une partie de son travail en Corée du Sud et au Japon. Il s'intéresse actuellement à la dimension collective et participative des propositions artistiques, ainsi qu'à des formes alternatives d'exposition.

| | |
|--------------|-------------|
| Organisation | Cercle Cité |
|--------------|-------------|

Informations pratiques et contact presse

| | |
|-------|---------------------------------------|
| Dates | Du 13 octobre 2022 au 08 janvier 2023 |
|-------|---------------------------------------|

| | |
|----------|----------------------|
| Horaires | Visible 7/7j, 24h/24 |
|----------|----------------------|

| | |
|------|---------------------------------------|
| Lieu | Vitrine « CeCiL's Box » (rue du Curé) |
|------|---------------------------------------|

| | |
|---------------------|--|
| Plus d'informations | cerclecite.lu |
|---------------------|--|

| | |
|----------------|--|
| Contact presse | Iyoshi Kreutz, Responsable communication T : +352 46 49 46-25 iyoshi.kreutz@cerclecite.lu |
|----------------|--|
